

## Jaarverslag 2015

### Het bestuur:

Bestond uit: Jan Noltes, (voorzitter), Anneke Bollen (secretaris), Henk Kosterink (penningmeester), Hans de Gruil (programming) en Willy Koebrugge (HeArtgallery) Het bestuur van de stichting is in het jaar 2015 15 keer bij elkaar gekomen om over het beleid, de activiteiten, de gang van zaken binnen HeArtpool enz. te bespreken.

### Vergaderingen:

07/01 div. onderwerpen

08/01 met de Commissie Heartgallery

21/01 div. onderwerpen, vooral HeArtgallery en financiën

03/02 financiën, verloop kunstcollectie/gemeente

03/03 financiën, beleidsplan, verloop kunstcollectie/gemeente

07/04 voortgang Heartgallery, financiën, jaarexcursie, ateliersbezoeken

12/05 voortgang jaarexcursie, voortgang ADB Beelden, financiën, programma na de zomer

02/06 evaluatie jaarexcursie, voortgang ADB Beelden, financiën,

07/07 voorbereiding ateliersbezoeken

04/08 evaluatie voortgang ADB Beelden, financiën, voortgang ADB Literair, jaarverslag

01/09 programma lezingen, opening ADB Literair, begroting 2016, voortgang HeArtGallery

22/09 Businessplan HeArtGallery, stand van zaken oprichting

06/10 HeArtGallery, financiën, verhouding HeArtpool/HeArtGallery, evaluatie ADB Literair

03/11 Oprichting Stichting HeArtGallery, brainstormen Businessplan, Jaaragenda 2016

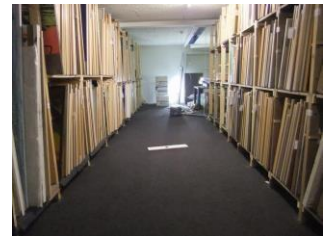
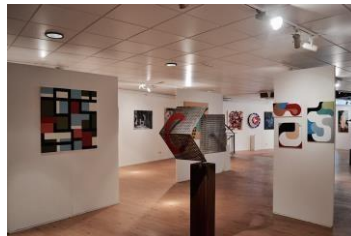
01/12 Jaaragenda 2016, overleg bestuur HP en HG, voorbereiding Nieuwjaarsbijeenkomst

### De commissies binnen de Stichting HeArtpool:

#### *Commissie HeArtgallery:*

Bestond uit: Leonie Bijen, Frank Kerkheart, Willy Koebrugge, Sieger Wijnsma en Guus Wintermans.

Zij zijn een aantal keren bij elkaar geweest om het HeArtpoolplan verder uit te werken en te bekijken welke mogelijkheden er zijn. Zij hebben tevens een start gemaakt met het businessplan. Er is een voorstel uitgekomen, wat met bestuur en deelnemers is besproken. Daarna is de commissie opgeheven en daarna is het HeArtGallery bestuur gevormd.



#### *Commissie Werving Leden:*

Henk Kosterink heeft met een paar jonge ondernemers uit Hengelo rond de tafel gezeten om te kijken hoe HeArtpool jongere leden kan betrekken bij hun activiteiten. Het heeft tot enkele ideeën geleid, maar is nog niet verder uitgewerkt.

#### *Commissie Website:*

Bestond uit: Anneke Bollen, Wil Kuipers, Frank Kerkheart en Marcel Kistenmaker. De website is geheel vernieuwd. De leden van de commissie hebben nog een paar keer rond de tafel gezeten om te spreken over de inhoud. De website werd maandelijks aangepast of als er nieuwe informatie was die geschikt was voor de website.

De 'historie' van de Stichting Heartpool werd tussendoor aangevuld.

Bijzonderheden: [www.heartpool.nl](http://www.heartpool.nl)

**HEARTPOOL**



#### ***Commissie Educatie:***

Bestond uit: Diane Wevers, Jeannette Lodeweges, Anneke Bollen

De leden van deze commissie hebben meerdere malen vergaderd over het thema Vrijheid delen is de Kunst voor Achter de Basiliek Beelden. Daarnaast voor Achter De Basiliek Literair, welke het thema “**veertien sonnette vir 'n engel in Hengelo**”. meekreeg. Met als curator Lowie Gilissen.

#### ***Commissie Achter de Basiliek Beelden:***

De werkgroep, die dit project begeleid hebben, zijn wederom een aantal leden van onze stichting: Hans de Gruil, Marcel Kistemaker, Huub Mikx, Gonda Steffens en Herna Wielink.

#### ***De HeArtfund commissie:***

Bestond uit: schrijfster Jet van der Sluis, kunstenaar Remco Dikken en voorzitter Jan Noltes. Ze hadden weer begin juni de eindtentoonstelling van de AKI studenten bezocht en hebben unaniem weer een veelbelovende kunstenaar gekozen voor het HeArtfund. Helena Hoogenraad werd dit jaar weer begeleid op financieel en materieel gebied door de Stichting HeArtpool. Zij heeft in juli 2016 een tentoonstelling in de HeArtGallery.



***Helena Hoogenraad***

#### ***De Programma Commissie:***

Bestond uit: Hans de Gruil, Gonda Steffens, Gerry Wintermans en Pieter Meertens. Deze groep mensen kwamen bijna maandelijks bij elkaar om het totale jaarprogramma voor de deelnemersactiviteiten rond te krijgen.

Zij zochten naar mensen die interessante lezingen voor de deelnemers van HeArtpool konden houden. Daarnaast organiseerden ze ook de Jaarlijkse excursie voor de leden.

#### **Programma:**

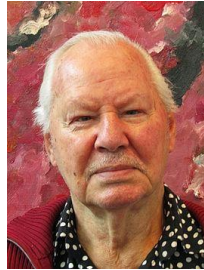
13/01 Nieuwjaarsbijeenkomst.

Stand van zaken rondom HeArtgallery

Terug- en vooruitblik

Ledenwerving/bestuur

10/02 Lezing over Turner door Azarja Fransen



10/03 Lezing over Armando door Marian van Caspel “Kunst in verbinding”

14/04 Lezing over Jan Cremer door kunsthistorica Arda van Dam

19/05 Jaarexcursie naar het Alard Pierson Museum Amsterdam en Singermuseum in Laren.



09/06 Atelierbezoek bij de kunstenaars Jan Bilitewski en Tony Boiso



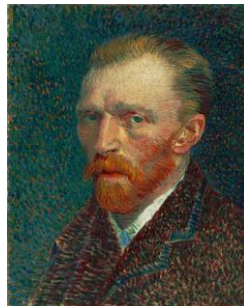
14/06 ADB Beeldend Vrijheid Delen is een kunst

08/09 Lezing over Van Gogh/Munch door kunsthistorica Marian van Caspel

15/09 Lezing Art Brut door kunsthistorica Elvira van Eijl

13/10 Lezing La Grande Veuve, het opmerkelijke leven van Alma Ahler, door kunsthistoricus Ben Coelman

08/11 Opening ADB Literair Sokkelproject met gedichten van Breyten Breytenbach



10/11 Lezing door kunsthistorica Monique Hafkamp over de Mode in de Schilderkunst

08/12 Lezing door kunsthistorica Astrid Vroemisse over de Glaskunst van Annemiek Punt



### ***Sokkelproject “Achter de Basiliek” Beelden: “Vrijheid Delen is de Kunst”***

Dit thema is in eerste instantie ontstaan ter gelegenheid van 200 jaar Koninkrijk. Later is het uitgebreid, mede in verband met oorlog/vrede over de hele wereld, discriminatie, IS, vrijheid van meningsuiting, bootvluchtelingen enz. enz.

Hoe cultureel verschillend we ook mogen zijn, overeenstemming over een aantal principes vormt de voorwaarde om met elkaar vrijheid te delen, zowel op internationaal, nationaal en/of lokaal niveau. Het levend houden van die voorwaarden en de vertaling daarvan naar ons dagelijks gedrag, is voor onze samenleving van groot belang.

Stichting HeArtpool heeft gemeend hier met het jaarlijkse project Achter de Basiliek Beeldend aan mee te kunnen/mogen werken.

Er zijn 12 sokkels aan de Weemenstraat waarop Ruimtelijke Kunst van professionele kunstenaars staan. De kunstenaars zijn: Luuk van Binsbergen, Pier van Dijk, Peter Hoogers, Luz Jiminez, Herman Ketz, Randy van Lingen, Henk Maassen, Tony Spelbos, Corrie Verbeek



### **Daarnaast zijn er weer 3 sokkels aan De Wetstraat die bij het educatieve deel horen.**

Daar hebben leerlingen van groep 5 en 6 van Basisschool het Eimink en de Dr. Kuyperschool meegewerkt aan het billboardproject, gebaseerd op hetzelfde thema.

De leerkrachten hebben het thema besproken met hun leerlingen en zij hebben via Crea o.l.v. kunstenaar Peter Hoogers hun ideeën over het onderwerp omgezet in beelden.



**De Algemene Begraafplaats aan de Bornsestraat is ook dit jaar weer een onderdeel van het Achter de Basiliek Project geweest.** Daar staan stonden eveneens beelden van Pier van Dijk en Henk Maassen.

***Sokkelproject “Achter de Basiliek” Literair: “veertien sonnette vir ’n engel in Hengelo”.***

Vanuit de deelnemers van HeArtpool was geopperd om nog eens extra aandacht aan de gedichten van Breyten Breytenbach te besteden.

De Zuid-Afrikaanse **schilder, schrijver en dichter** Breyten Breytenbach stond in de zomer van 2009 centraal tijdens de Hengelose manifestatie RAAKRUIIMTES.

Speciaal voor die op zich al bijzondere gelegenheid, schreef Breytenbach de unieke gedichtencyclus “veertien sonnette vir ’n engel in Hengelo”. De veertien gedichten voorzag hij zelf van illustraties, en elk gedicht kreeg van hem zijn eigen typografie en vormgeving.

Stichting HeArtpool heeft Lowie Gilissen gevraagd om als curator van Achter de Basiliek Literair 2016 op te treden en hij was erg blij met het hernieuwde initiatief van HeArtpool.

Uitspraak van Lowie:

“Dit buitengewone cadeau aan Hengelo is te mooi om maar één keer uit te pakken. De Stichting HeArtpool heeft gemeend in het kader van haar sokkelproject ‘Achter de Basiliek’ deze veertien gedichten in hun oorspronkelijke vorm opnieuw aan te bieden aan de Hengelose bevolking.

